

Okręgowa Komisja Egzaminacyjna  
w Gdańsku

**EGZAMIN GIMNAZJALNY  
W ROKU SZKOLNYM 2011/2012**

**CZĘŚĆ HUMANISTYCZNA**

**Język polski**

**WOJEWÓDZTWO KUJAWSKO-POMORSKIE**

**Osiągnięcia gimnazjalistów z zakresu języka polskiego  
– województwo kujawsko-pomorskie**

**KWIECIEŃ 2012**

Procent punktów uzyskanych za spełnienie poszczególnych wymagań programowych

Numer zadania	Wymagania ogólne (z podstawy programowej)	Wymagania szczegółowe (z podstawy programowej)	Wynik średni w procentach
1	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.  I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.2. Uczeń rozpoznaje problematykę utworu. 3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury.  1.2. Uczeń wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje.	91
2	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	<b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście. 1.7. Uczeń rozpoznaje intencje wypowiedzi.	60
3	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	2.2. Uczeń charakteryzuje postać mówiącą w utworze.	69
4	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.  I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	<b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń charakteryzuje i ocenia bohaterów. 2.2. Uczeń charakteryzuje postać mówiącą w utworze.  3.2. Uczeń rozpoznaje wyrazy wieloznaczne i rozumie ich znaczenie w tekście.	66
5	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.  II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	<b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście.  2.11. Uczeń uwzględnia specyfikę tekstów kultury przynależnych do filmu, sztuk plastycznych.	65
6	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	<b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń wyodrębnia wątki i wydarzenia.	69
7	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.7. Uczeń rozpoznaje intencje wypowiedzi.	74
8	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury. 1.7. Uczeń rozpoznaje intencje wypowiedzi.	71
9	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	<b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi. 3.2. Uczeń rozpoznaje wyrazy wieloznaczne i rozumie ich znaczenie w tekście. 1.11. Uczeń czerpie dodatkowe informacje z przypisu.	76
10	III. Tworzenie wypowiedzi.	2.3. Uczeń, tworząc wypowiedzi, dąży do precyzyjnego wystawiania się; świadomie dobiera synonimy dla wyrażenia zamierzonych treści.	74

11	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.  II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	<b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście.  3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury.	45
12	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	1.2. Uczeń wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje.	94
13	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury.	89
14	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	<b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście.	73
15	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	<b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń rozpoznaje podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedzi.	64
16	III. Tworzenie wypowiedzi.  I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	2.1. Uczeń rozróżnia poprawną normę wzorcową i stosuje się do niej. 2.10. Uczeń stosuje poprawne formy odmiany rzeczowników.  3.3. Uczeń dostrzega archaizmy.	65
17	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	3.3. Uczeń dostrzega zróżnicowanie słownictwa: rozpoznaje zapożyczenia.	76
18	III. Tworzenie wypowiedzi.	2.3. Uczeń świadomie dobiera synonimy dla wyrażenia zamierzonych treści.	90
19	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	<b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście.	56
20	I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.	3.9. Uczeń wskazuje funkcje formantów w nadawaniu znaczenia wyrazom pochodnym.	80
21	II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.	3.1. Uczeń przedstawia propozycję odczytania konkretnego tekstu kultury.	51
22	III. Tworzenie wypowiedzi.	1.1. Uczeń tworzy wypowiedź pisemną w formie rozprawki. 1.2. Uczeń stosuje zasady organizacji tekstu zgodnie z wymogami gatunku, tworząc spójną pod względem logicznym i składniowym wypowiedź na zadany temat. 2.3. Uczeń, tworząc wypowiedzi, dąży do precyzyjnego wystawiania się; świadomie dobiera synonimy i antonimy dla wyrażenia zamierzonych treści. 2.5. Uczeń stosuje różne rodzaje zdań we własnych tekstach; dostosowuje szyk wyrazów i zdań składowych do wagi, jaką nadaje przekazywanym informacjom. <b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej</b> Uczeń stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych. <b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej i gimnazjum</b> Uczeń pisze poprawnie pod względem ortograficznym. <b>Umiejętność z zakresu szkoły podstawowej i gimnazjum</b> Uczeń poprawnie używa znaków interpunkcyjnych.	50