

UZUPEŁNIA UCZEŃ

KOD UCZNIĄ

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*miejsce
na naklejkę*

EGZAMIN W KLASIE TRZECIEJ GIMNAZJUM

CZĘŚĆ 3. JEZYK FRANCUSKI
POZIOM PODSTAWOWY

UZUPEŁNIA ZESPÓŁ
NADZORUJĄCY

Uprawnienia ucznia
do nieprzenoszenia
zaznaczeń na kartę

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych 9 stronach jest wydrukowanych **11 zadań**.
2. Sprawdź, czy do arkusza jest dołączona karta odpowiedzi. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
3. Na tej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój kod, numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
4. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
5. Teksty do zadań od 1. do 4. zostaną odtworzone z płyty CD.
6. Rozwiązania zadań zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem. Nie używaj korektora.
7. W niektórych zadaniach podanych jest kilka odpowiedzi do wyboru. Wybierz tylko jedną odpowiedź i zamaluj na karcie odpowiedzi kratkę z odpowiadającą jej literą, np. gdy wybrałeś odpowiedź D:

A	B	C	■	E
---	---	---	---	---

8. Staraj się nie popełnić błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zamaluj kratkę z inną literą.

■	B	C	D	■
---	---	---	---	---

Powodzenia!

**20 KWIETNIA
2018**

**Godzina rozpoczęcia:
9:00**

**Czas pracy:
60 minut**



GF-P1-182

Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć tekstów. W zadaniach 1.1.–1.5., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. Chez qui est-ce que Léa va dans l'après-midi ?

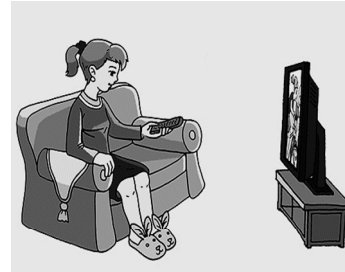
A.



B.

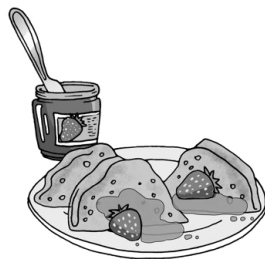


C.



1.2. Qu'est-ce que la fille va servir à ses amis au goûter ?

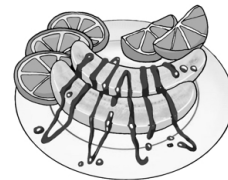
A.



B.

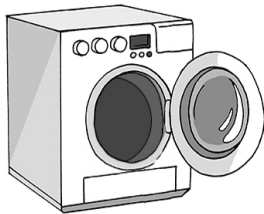


C.



1.3. Quel appareil ne fonctionne pas ?

A.



B.



C.

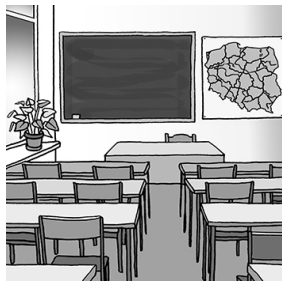


1.4. Où est la personne qui parle ?

A.



B.



C.



1.5. Le garçon parle

- A. du métier de ses rêves.
- B. des dangers d'un métier.
- C. de la profession de son père.

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie rozmowę Victora z Sophie. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej osoby (2.1.–2.4.) nazwę środka transportu (A–E), którym dana osoba porusza się tego dnia. Wpisz odpowiednią literę w każdą kratkę.

Uwaga! Jedna nazwa środka transportu została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej osoby.

Qui ?	□	Quel moyen de transport ?
2.1. la mère de Victor	□	A. le train
2.2. Victor	□	B. le vélo
2.3. la grand-mère de Sophie	□	C. le bus
2.4. Sophie	□	D. l'avion
		E. le taxi

Zadanie 3. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie komunikat. Zdecyduj, które ze zdań 3.1.–3.3. są zgodne z treścią nagrania (P – Prawda), a które nie (F – Fałsz). Zakreśl literę P albo F.

3.1.	Les comédiens sont des acteurs professionnels.	P	F
3.2.	Plus tard, le spectacle va être présenté à la télévision.	P	F
3.3.	La personne s'adresse aux téléspectateurs.	P	F

Zadanie 4. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi (4.1.–4.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. C'est de ma faute, excusez-moi.
 B. Oui mais, pour moi, il était difficile !
 C. Bien sûr, tu es Pascal, le frère d'Aline !
 D. D'accord ! Qu'est-ce qu'on fait aujourd'hui ?
 E. Vous pouvez répéter, s'il vous plaît, comment y aller ?

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 4. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–3)

Uzupełnij poniższe minidialogi (5.1.–5.3.), wybierając spośród podanych odpowiedzi brakującą wypowiedź jednej z osób. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

5.1. X : Tu as mis un nouveau tee-shirt aujourd’hui. Il est joli.

Y : _____

X : Oui, j’ai le même mais en bleu.

- A. Tu aimes le bleu ?
- B. Il te plaît vraiment ?
- C. C’est un nouveau tee-shirt ?

5.2. X : _____

Y : Dans trois ans.

- A. Quand est-ce que tu vas partir ?
- B. Qu’est-ce que tu feras dans dix ans ?
- C. À quel âge est-ce que tu as appris à nager ?

5.3. X : Tu pourrais me prêter ce livre ?

Y : _____

X : Dommage.

- A. Désolé(e), il n’est pas à moi.
- B. Bien sûr. Tu peux le prendre.
- C. Alors je te rends ce livre lundi.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–3)

Dla każdej z opisanych sytuacji (6.1.–6.3.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

6.1. Chcesz zabrać głos w dyskusji. Co powiesz?

- A. J’ai déjà tout dit.
- B. Je vous en prie, j’écoute.
- C. Je voudrais dire quelque chose.

6.2. Spodobał Ci się wiersz, który napisał Twój przyjaciel. Co powiesz?

- A. Pas mal !
- B. Volontiers !
- C. Bien entendu !

6.3. Spóźnisz się na spotkanie z koleżanką. Co jej powiesz przez telefon?

- A. Excuse-moi ! Attends-moi, s’il te plaît !
- B. Désolé(e), je ne peux plus t’attendre.
- C. Pardon, j’attends mon amie.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj teksty 7.1.–7.4. Do każdego z nich dobierz odpowiednie zdanie (A–E).
Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnego tekstu.

7.1.



LA NUIT DE LA COIFFURE

organisée pour la 1^{ère} fois dans les prestigieux salons du Théâtre de la Ville

Jeudi 14 juin 2018 à partir de 22h00

Essayez une nouvelle coiffure et jouez de votre charme !
Pour une coupe gratuite, inscrivez-vous sur www.lanuitdelacoiffure.fr.

7.2.



CHEVEUX AU VENT

On recherche une adolescente entre 15-18 ans aux cheveux longs et frisés pour le rôle d'une fille révoltée dans une pièce.
Nous sommes une troupe d'amateurs.
Les répétitions se font régulièrement dans les salles du Musée du Travail.
Contactez-nous au 01.45.09.28.56.

7.3.



CAUCHEMAR CHEZ LE COIFFEUR
Avec Sarah Guetta

RENDEZ-VOUS TOUS LES MARDIS À 20H55 SUR M6

Sarah Guetta, l'ancienne coiffeuse de théâtre, dirige l'un des salons les plus réputés de France. Passionnée par son métier, elle décide d'aider des salons de coiffure en difficulté. Chaque semaine, Sarah visite un salon où elle présente de nouvelles techniques de coiffure.

7.4.



MUSÉE DE LA COIFFURE

Coiffures des siècles passés
Accessoires de travail des coiffeurs
Informations sur le métier de coiffeur
Jeux pour enfants

Ouvert toute l'année
Entrée libre

Place de l'Église,
89310 Sainte-Vertu
Tél. 03.86.75.92.30.

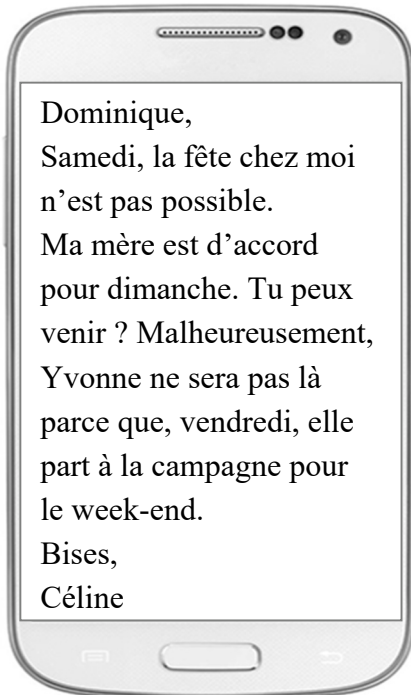
- A. On peut y voir d'anciennes coiffures.
- B. Dans ce texte, on invite les gens à changer de coiffure.
- C. On peut observer régulièrement une professionnelle au travail.
- D. Cette annonce est adressée aux personnes qui veulent jouer sur scène.
- E. Cette annonce informe de l'ouverture d'un nouveau salon de coiffure.

7.1.	7.2.	7.3.	7.4.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!


Zadanie 8. (0–4)

Przeczytaj teksty. W zadaniach 8.1.–8.4. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.



8.1. Céline invite Dominique à la fête de

- A. vendredi.
- B. samedi.
- C. dimanche.



Nicolas Kempf le 9 avril 2018 à 18h09

Réponse

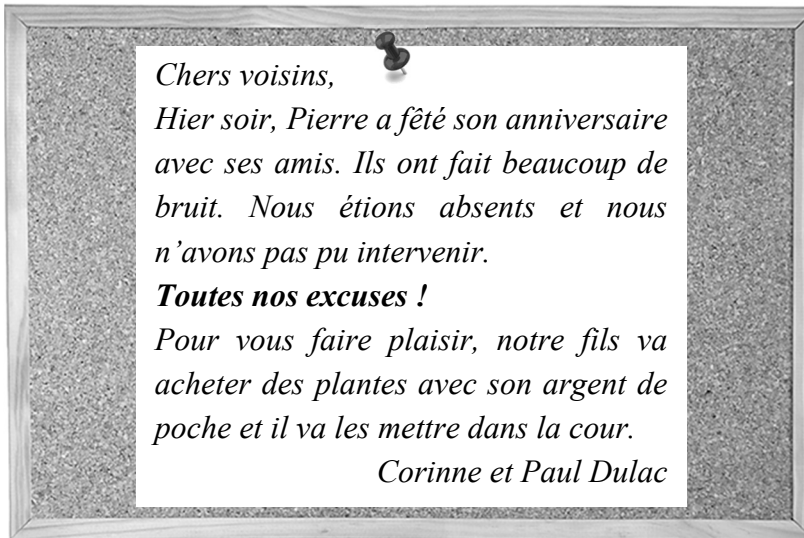
Vous connaissez déjà la nouvelle médiathèque ? J'y suis allé et j'ai choisi un livre en espagnol. Il est aussi enregistré sur un CD. La personne lit très vite et je ne comprends pas tout. Heureusement, j'ai la version papier alors je peux toujours voir le texte. C'est génial ! Vous devez essayer !

Laisser un commentaire

Entrez votre commentaire...

8.2. Nicolas a un problème pour

- A. comprendre l'enregistrement.
- B. trouver un CD en espagnol.
- C. lire le livre papier.



8.3. Corinne et Paul sont

- A. les amis de Pierre.
- B. les parents de Pierre.
- C. les voisins de Pierre.

Message		✕
De :	Marceline	
À :	Louis	
Objet :	sortie	
<p>Louis,</p> <p>Je t'ai proposé d'aller voir « Clowns Rouges » parce que je sais que tu aimes les cabarets. J'ai choisi ce spectacle pour toi. Moi, je préfère les concerts ! J'ai déjà acheté les places et, aujourd'hui, tu m'écris que tu ne peux pas y aller ! Ce n'est pas sérieux ! Et qu'est-ce que je fais maintenant ?</p> <p>Marceline</p>		

8.4. Marceline a écrit ce message pour

- A. demander à son ami d'acheter des places.
- B. inviter son ami à un spectacle de cabaret.
- C. exprimer son mécontentement.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj opisy trzech festiwalu filmowych (A–C) oraz cztery pytania (9.1.–9.4.). Do każdego pytania dopasuj właściwy opis. Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jeden opis pasuje do dwóch pytań.

FESTIVALS DE CINÉMA



A.	Le Festival International des Effets Spéciaux aura lieu dans les cinémas Gaumont où on peut déjà acheter les billets. Vous ne verrez pas de films de débutants. On vous invite à voir des films de réalisateurs célèbres. Après les séances, on vous propose des ateliers de maquillage et de doublage et des dîners-débats avec des spécialistes des effets spéciaux où on expliquera les secrets de la réalisation du film.
-----------	---

B.	Le festival Cinéma en plein air de la Villette est de retour avec pour thématique « le costume au cinéma ». Des uniformes de militaires aux vêtements des dames de la cour, le costume au cinéma est très important. Le programme du festival propose exclusivement des classiques du cinéma. L'entrée est libre. Chaque séance est l'occasion de pique-niquer, à condition d'utiliser des couverts en plastique.
-----------	---

C.	Depuis des années, le Festival des Films du Monde de Montréal encourage les cinéastes de tous les continents à chercher de nouvelles techniques d'expression artistique. Vous avez envie de connaître de nouveaux talents et leur vision du monde ? Venez à nos séances ! Il nous reste seulement une vingtaine de billets alors dépêchez-vous !
-----------	--

Quel festival est le meilleur pour une personne qui

9.1.	ne veut pas payer de billet ?	
9.2.	voudrait voir le film d'un réalisateur débutant ?	
9.3.	a envie de prendre un repas pendant la séance ?	
9.4.	s'intéresse aux aspects techniques de la production d'un film ?	

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które są poprawnym uzupełnieniem luk 10.1.–10.3. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki. **Uwaga!** Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

A. année	B. déguster	C. feuilles	D. région	E. tableaux	F. visiter
----------	-------------	-------------	-----------	-------------	------------

UN BEL AUTOMNE

« L’automne est le printemps de l’hiver », disait le peintre Henri de Toulouse-Lautrec. C’est une saison pleine de couleurs où les **10.1.** ____ des arbres deviennent rouges, jaunes et oranges. Les amateurs de bonne cuisine savent que l’automne est la saison idéale pour **10.2.** ____ des champignons, des pommes, des poires et surtout des châtaignes. Elles sont grillées en plein air et vendues chaudes aux passants. En Provence, on organise même les Fêtes de la châtaigne. Depuis plus de trente ans, ce fruit y est célébré pendant un festival connu non seulement dans cette **10.3.** ____ mais aussi dans toute la France.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 11. (0–3)

Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 11.1.–11.3. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

DES MUSÉES POUR TOUS LES GOÛTS

En France, il y a plus de 1200 musées qui reçoivent des millions de visiteurs **11.1.** ____ an.

Sur cette liste, c’est le musée du Louvre qui est en première position. On y vient non seulement pour ses objets d’art mais aussi pour son architecture. Le musée se trouve dans le bâtiment de l’ancien palais des rois de France.

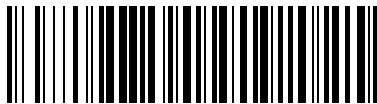
En deuxième position se place le château de Versailles, un pavillon de chasse de Louis XIII et la résidence de **11.2.** ____ fils Louis XIV.

Le musée d’Orsay arrive juste après. C’est une ancienne gare qui **11.3.** ____ devenue un musée en 1986. On y trouve des tableaux de grands peintres impressionnistes.

Ces trois musées accueillent leur public presque toute l’année.

- 11.1.** A. pour B. sur C. par
11.2. A. son B. sa C. ses
11.3. A. va B. est C. a

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!



WYPEŁNIA UCZEŃ

KOD UCZNIKA

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

miejsce
na naklejkę

Nr zad.	Odpowiedzi				
1.1	A	B	C		
1.2	A	B	C		
1.3	A	B	C		
1.4	A	B	C		
1.5	A	B	C		
2.1	A	B	C	D	E
2.2	A	B	C	D	E
2.3	A	B	C	D	E
2.4	A	B	C	D	E
3.1	P	F			
3.2	P	F			
3.3	P	F			
4.1	A	B	C	D	E
4.2	A	B	C	D	E
4.3	A	B	C	D	E
4.4	A	B	C	D	E
5.1	A	B	C		
5.2	A	B	C		
5.3	A	B	C		

Nr zad.	Odpowiedzi				
6.1	A	B	C		
6.2	A	B	C		
6.3	A	B	C		
7.1	A	B	C	D	E
7.2	A	B	C	D	E
7.3	A	B	C	D	E
7.4	A	B	C	D	E
8.1	A	B	C		
8.2	A	B	C		
8.3	A	B	C		
8.4	A	B	C		

Nr zad.	Odpowiedzi					
9.1	A	B	C			
9.2	A	B	C			
9.3	A	B	C			
9.4	A	B	C			
10.1	A	B	C	D	E	F
10.2	A	B	C	D	E	F
10.3	A	B	C	D	E	F
11.1	A	B	C			
11.2	A	B	C			
11.3	A	B	C			



--	--	--	--	--	--	--	--	--

KOD EGZAMINATORA

.....
Czytelny podpis egzaminatora